

Garibaldi. Il mito

Cinque mostre a Genova dal 17 novembre 2007 al 2 marzo 2008

PROROGATE FINO AL 24 MARZO

E' da Genova che partì per l'America Latina dopo la mancata insurrezione del 1834 e da qui salpò con la nota spedizione dei Mille. E' Genova la prima città che in Italia gli diede la cittadinanza. Oggi, nel bicentenario della sua nascita, Genova dedica alla mitica figura di Garibaldi cinque mostre. Uno spettacolare complesso di opere, dalla grande pittura storica e di genere dell'Ottocento a quella michelangiolesca in chiave simbolista, dalla scultura all'iconografia di propaganda: temi e immagini che hanno attraversato le culture politiche tra '800 e '900.

A **Palazzo Ducale**, è allestita la mostra **'Da Lega a Guttuso'** per ripercorrere l'evoluzione della pittura storica e di genere in relazione con la leggenda garibaldina, dai Macchiaioli toscani ai Romantici lombardi attraverso i veristi napoletani e siciliani.

Alla **Galleria d'Arte Moderna di Genova Nervi** **'Da Rodin a D'Annunzio: un monumento ai Mille per Quarto'**: sculture, dipinti, grafica, testimonianze fotografiche e documenti dei più importanti artisti attivi tra Ottocento e Novecento ripercorrono quella stagione della storia dell'arte internazionale sostanzialmente incentrata sulla riscoperta dell'opera di Michelangelo.

Alla **Wolfsoniana** **'Manifesti e Propaganda'**: Garibaldi e il Risorgimento sono raccontati attraverso le immagini dei manifesti firmati dai principali artisti e illustratori del periodo, da Mario Borgoni, a Leonetto Cappiello, a Plinio Nomellini.

Il **Museo del Risorgimento** con **'Genova garibaldina'** mette in luce attraverso scritti originali, giornali, documenti, cimeli, fazzoletti e bandiere il ruolo della nostra città nella creazione e nello sviluppo del mito di Garibaldi a Genova e nel mondo.

All'**Accademia Ligustica** **'Il monumento equestre di Augusto Rivalta'**: arte, fatti, storie e documenti rievocano le modalità di realizzazione del monumento che Genova dedicò a Garibaldi nella seconda metà dell'Ottocento progettato dallo scultore Augusto Rivalta.

Garibaldi Il Mito. Arte, storia, riflessione.

Informazioni, indirizzi e orari sul sito www.garibaldiilmito.it

Genova, 9 novembre 2007